

Direzione e Ammin.: Via Canneto il Lungo, 29-2 c - Genova

TELEFONO 51-76

Per corrispondenza semplicemente "LA PACE" - Genova (Italia)

Direttore: Avv. EZIO BARTALINI

La Pace esce per mezzo della Libreria Editrice annessa al giornale.

Consultare il Catalogo in quarta pagina.

GERMINAL

Agostino Lanzillo pubblicò sull'*Avanti!*, or non è molto, un articolo intitolato *Le sfinge* assai pessimista, a proposito della capacità rivoluzionaria delle classi lavoratrici di fronte al pericolo di una guerra europea.

Quel pessimismo è l'indice dello stato d'animo di molti rivoluzionari italiani, dopo la constatata acquiescenza del popolo nostro durante l'impresa coloniale.

Chi scrive più che altri avrebbe avuto ragione di disperare della forza d'espansione e di sovvertimento della nostra propaganda sulle coscienze dei lavoratori, se è vero che la specializzazione in un determinato genere di occupazioni finisce col togliere la capacità di giudicare con serenità intorno a quello che fu lungamente oggetto di cure e di sacrifici.

Non è possibile aver dedicato per 10 anni tutta intera la propria attività alla propaganda antimilitarista e non rimanere dolorosamente impressionato di fronte allo spettacolo d'un popolo, che assiste senza uno scatto di rivolta al sacrificio delle sue migliori energie, per opera di un Governo bugiardamente liberale e mancipio d'una losca associazione di speculatori.

Tuttavia non è a ritenersi che il silenzio del popolo italiano durante la spedizione libica debba interpretarsi come una tacita approvazione della spedizione stessa, né che il seme gettato durante i lunghi anni della propaganda sia andato completamente perduto.

Anzitutto le disapprovazioni più o meno aspre non mancarono durante la guerra, sebbene soffocate a tempo da una politica di repressione abile e non troppo violenta, come quella che più si conviene al Governo, quando vuol costringere il popolo ai proprii fini senza farlo gridare; né mancò la postuma e inadeguata protesta elettorale, che ebbe tuttavia un significato notevole per la vastità delle sue proporzioni.

In secondo luogo non bisogna dimenticare che la propaganda non ha e non può avere sempre nella sua portata teleologica l'aspetto d'un sillogismo.

Soltanto a scuola si racconta che Marat, Danton e Robespierre fecero quello che Rousseau, Voltaire e Diderot avevano pensato.

La verità è che un seme talvolta rimane molto a lungo sepolto sotto la neve o la pietra, ma finisce poi per lacerare la crosta di terra che lo sovrasta e per fiorire alla luce.

Troppi elementi devono concorrere perché l'*humus* umano nutrisca i suoi germogli. Il sangue è talvolta uno di quegli elementi, e chi sa che quello innocente versato per opera della borghesia italiana, avida di dominio, non maturi i destini del popolo nostro di fronte all'evento minaccioso d'una più grande guerra.

La quale non è — a detta oramai di ognuno fra i cultori sinceri di politica internazionale — che un'ipotesi quasi assurda, se si pensa che, accanto all'internazionale

del lavoro, durante la fine del Secolo XIX, anche l'internazionalizzazione del capitale ha fatto passi giganteschi, talché una fitta rete d'interessi abbraccia oramai tutti i popoli d'Europa con vincoli indissolubili di solidarietà economica.

Ciò vide fin dal 1894 e confessò Guglielmo Ferrero in quelle sue conferenze tenute a Milano per incarico dell'Unione lombarda per la Pace e riunite poi dall'oratore in un volume, di cui ebbe più tardi a pentirsi con sommo rammarico del buon Teodoro Moneta, non ancora libicizzato.

E noi, durante le nostre conferenze di propaganda, sfruttammo il contenuto positivo delle verità antibelliche proclamate da un sereno cultore di storia e ponemmo dinanzi agli occhi dei lavoratori, a conforto della nostra tesi a patriottica, l'inverosimiglianza del quadro d'una guerra, in cui la poderose *dradnoughts* inglesi o tedesche bombardino nel nostro porto di Genova, oltre alle case e a' monumenti d'Italia, gli opifici e le gigantesche sedi della produzione e del commercio eserciti in gran parte dal capitale delle nazioni ipoteticamente bombardatrici.

Tuttavia l'ipotesi, per quanto inverosimile, si riaffaccia a quando a quando, se non

altro come una soluzione — apparentemente l'unica — dell'*ibis redibis*, in cui si va, oramai deservendo la diplomazia internazionale.

E i socialisti si propongono il quesito, se i popoli siano preparati ad opporsi efficacemente alla terribile conflagrazione.

L'argomento non è nuovo e, se l'Internazionale socialista non ha in proposito delle idee chiare, come risultato dei suoi congressi, la colpa è soltanto dei socialisti tedeschi.

A parte la venerazione che ogni socialista deve all'opera politica gigantesca di Augusto Bebel, considerata nella sintesi della sua meravigliosa vita di militante, non è chi non ricordi che, sette anni fa a Stoccarda, il nostro vecchio compagno, l'eroico oppositore di Bismarck, il dispreziatore della vittoria di Sedan, s'opponne alle estreme risoluzioni proposte dai delegati francesi, che non riuscirono a fare approvare la formula tradizionale di Vaillant: «*plutôt l'insurrection que la guerre!*»

Orbene a quella formula bisogna assolutamente ritornare e su quella insistere in tutti i congressi nazionali del Partito Socialista, in tutti i paesi, in cui esiste organizzazione di Partito.

LA GUERRA



Mai s'arresta la sfilza umana, che un vento di follia affretta verso la spaventosa voragine... Come sospinte da una forza ignota, che assume parvenza di fatalità ineluttabile, a decine di migliaia, in flusso perenne, convergono le vittime, passivamente annuenti, verso le immani fauci ingorde del mostro insaziabile.

Sorgogna intanto il Genio malefico della Guerra, sovra il suo orrido trono vivente, per l'immensa fatuità, per l'immensurabile stoltezza degli uomini, che fallaci bagliori di gloria, riflessi effimeri di grandezza eroica, ipnotizzano al punto da lasciarsi attirare come albidole verso l'abisso orrendo, senza ritorno.

Sorgogna malvagamente spronando per ogni terra il mostro terrificante che la miglior parte del genere umano inghiotte, e il rimanente schiaccia e dilania fra gli adunchi suoi artigli, e stringendo con compiacenza i miediali strumenti di morte, indosso indaga se qualche mezzo più terribilmente distruttivo può escogitare la sua mente satanica...

Verrà giorno però in cui gli uomini ne intenderanno la perversa forza dannosa e più non alimenteranno di sé l'avida bava umana. Uniti da un indistruttibile vincolo fraterno, essa con tutti gli arnesi di morte precipiteranno nei gorgi inesorabili del più lontano oceano, onde più non ne sopravviva neppure il ricordo.

La questione è posta al Congresso Nazionale socialista di Ancona e il problema dev'essere affrontato senza ambagi e senza mezzi termini.

La Direzione del Partito Socialista in questo momento è in mano di uomini, sui quali l'antimilitarismo rivoluzionario può fare assegnamento.

Si voti una omonia volta una mozione recisa nel senso che il proletariato socialista italiano, al primo ordine di mobilitazione, proclamerà lo sciopero generale e i socialisti in Italia avranno fatto il loro dovere.

Pretendere che la questione sia risolta dai congressi internazionali prima che i congressi nazionali si siano pronunciati significa voler fare dell'accademia e del diplomaticismo, come fanno i governi, che si proclamano ogni giorno amici della pace con la sincerità, che loro deriva dall'essere tutti più o meno al servizio della siderurgia e della bancocrazia nazionale o straniera.

Il proletariato socialista deve avere il coraggio di proclamare il proprio disinteresse di fronte al problema nazionale.

Soltanto così potrà suffragare con la sua terribile logica di classe la propria tesi antibellica e compiere verso il Governo del proprio paese quella stessa opera d'inibizione, che il Governo crede di compiere verso le altre nazioni con la vertigine degli armamenti.

Il resto verrà da sé.

I tedeschi non avran più la scusa, nei loro congressi e nei congressi internazionali, di voler attendere la deliberazione degli altri paesi per decidersi... ad essere socialisti e il proletariato socialista italiano marciando di conserva col proletariato francese, avrà reso un grande servizio alla causa della pace e della fraternità internazionale.

Il popolo seguirà indubitabilmente le orme del Partito Socialista, come le avrebbe seguite durante la spedizione libica, se il Partito Socialista in quell'epoca avesse lasciato delle orme...

Purtroppo allora il Partito Socialista camminava in punta di piedi per la scala del Quirinale o dormicchiava narcotizzato dalla democrazia di governo.

Oggi non è più così.

Dopo la purificazione, la bandiera rossa sventola ancora una volta incontaminata alla testa delle falangi operaie e la semente, calpestata nei solchi, gonfia in ritardo sotto la crosta tenace, ma sta finalmente per germogliare al sole di Primavera.

Passiamo una mano sulla fronte, come dopo un sogno angoscioso, e riprendiamo con fede il cammino dell'Ideale.

Germinal!

Ezio Bartalini

Gli abitanti dell'ottima repubblica hanno in sommo abbinio la guerra, come cosa d'animali, di cui però sanno tanto lungamente si è valso quanto l'uomo; e nulla ritengono più basinacolo della gloria acquistata colle armi.
 L'utopia - lib. II, cap. 7. Tommaso Moro

Non sono siamo i nemici della forza, ma soltanto della forza brutale: vogliamo che tutti gli uomini siano degli operai, non vogliamo più dei gladiatori.
 Jules Simon

L'AVVENIRE delle istituzioni politiche

Publichiamo nei numeri scorsi due brevi riassunti del pensiero di Herbert Spencer a sostegno della nostra tesi antimilitarista, intitolati rispettivamente La Società Militare e La Società Industriale.

Completiamo ora il breve studio con questo ultimo riassunto, che può servire di conclusione ai due precedenti.

Quali fasi dovrà probabilmente attraversare in avvenire l'evoluzione politica, visto che, uniformandosi al processo generale d'ogni altra evoluzione, si rivolge entro due poli opposti ben definiti: il Militarismo e l'Industria?

Che cosa, insomma ci è dato congetturare circa l'avvenire delle istituzioni politiche?

Non è questa una domanda a cui si possa dare una risposta ispirata da criteri assoluti. Senza dubbio — e lo mi affretto a segnalare con le stesse parole dell'autore, perché chi legge vi soffermi il pensiero — senza dubbio, ripeto, « nell'avvenire come per il passato la circostanza locale dovranno influire sul determinare gli apparecchi di governo, poiché questi dipendono in gran parte dal modo di vita reso necessario dal clima, dal suolo, dalla flora e dalla fauna. Anche qui, come in ogni altra manifestazione della vita, « l'evoluzione dei tipi superiori non conduce alla estinzione di tutti gli inferiori, ma ne lascia sopravvivere molti nelle località che non convengono ai tipi superiori ».

Restringendo pertanto la ricerca a quelle società le quali sono poste in circostanze favorevoli a portare l'evoluzione sociale alla sua fase più elevata, lo Spencer ricorda e insiste sul fatto che « le istituzioni politiche, fondamentalmente determinate nelle loro forme dal predominio di uno od altro dei due tipi antagonisti di azione sociale, il militare e l'industriale, si foggiano in una od altra maniera, a seconda che vi sarà guerra frequente o pace abituale ». Tutto, soggiunge Spencer, nei periodi prossimi dipenderà dal contegno che la società terranno le une verso le altre, contegno « che non si può predire ». Invero « nello stato attuale di preparativi militari che regna in tutta Europa, un accidente malagurato può accendere guerra, che durando forse per una generazione, tornerrebbe a sviluppare le forme coercitive di controllo politico ». Non è meno evidente d'altra parte che una lunga pace, accompagnata da un largo incremento dell'attività manifatturiera o commerciale, favorendo l'amicizia fra le nazioni, creerebbe ostacoli sempre maggiori alle ostilità internazionali: lo Spencer ritiene anzi « a priori » probabile che in un'epoca più o meno remota il tipo industriale finirà tra noi col prevalere. Ma qui sorge un quesito: Che modificazioni subiranno la struttura politica e i diritti politici dei cittadini? E' probabile, soggiunge lo Spencer, che al criterio della complessità abbia a sostituirsi il criterio della semplicità.

Gli organismi politici moderni son inebetiti ancora troppo del vecchio spirito militarista e burocratico che è proprio del Militarismo. La macchina governativa, movimentata e sorvegliata da migliaia e migliaia di funzionari, presenta una complessità straordinaria, una grande pleiade di congegni. Abbiamo pertanto ragioni per ritenere che i nostri più o meno prossimi nepoti daranno la preferenza a quegli organismi politici, in cui la semplicità dei congegni sarà maggiore. Gli è come dire che le funzioni governative diventeranno sempre più automatiche; « la carica di capo dello Stato, in qualunque modo essa venga conferita, perderà sempre più della sua importanza ».

Non crede Spencer che l'avvenire rappresenti il trionfo dell'Uguaglianza. Egli osserva a questo riguardo come « per quanto elevato sia il grado di evoluzione raggiunto da una società industriale, essa non può abolire la distinzione fra i superiori e gli inferiori, i regolatori e i regolati ». E soggiunge: « Qualunque ordinamento si stabilisca nel futuro per la vita industriale, esso dovrà lasciar sussistere la differenza fra coloro che per carattere e abilità si elevano alle più alte posizioni e coloro che rimangono nelle più basse ».

Modificazioni profonde subirà l'amministrazione in generale. Senza dubbio la decentralizzazione è un tratto essenziale del tipo industriale. Lasciamo ancora la parola allo stesso H. Spencer:

« Col l'indipendenza creata dal regime di cooperazione volontaria, sorge la resistenza non solo alla dittatura di un uomo ed a quella di una classe ma anche a quella della maggioranza, quando essa limita l'attività individuale con mezzi che non sono necessari al mantenimento di relazioni cordiali armoniche. Ne deve risultare che gli abitanti di ogni località non vorranno essere governati dagli abitanti d'altra località in materia di carattere puramente locale. Per le leggi che si applicano ugualmente a tutti gli individui e quelle che regolano i rapporti degli abitanti di una località con quella di un'altra, la volontà della maggioranza sarà l'autorità riconosciuta: ma per le disposizioni che, senza interessare la società in generale, concernono solo un gruppo di suoi membri, si può arguire che sorgerà una tal resistenza ad essere governati dai membri delle altre parti, che

l'indipendenza del governo locale verrà portata ai suoi limiti estremi ». Ma qui lo Spencer s'addentra in una sfera di riflessioni che merita d'essere conosciuta. Egli dice: « Vi è un rapporto di diritto fra i cittadini ed un rapporto di diritto fra i caratteri dei cittadini; che non si può impunemente trascurare ». Bastarono le disposizioni legislative, i decreti, le « costituzioni » di carta « per determinare le profonde modificazioni che ci attendiamo dall'ultima evoluzione del tipo industriale? No, senza dubbio. E' ecco allora far capolino e imporsi il principio che nessun istituto politico si potrà efficacemente modificare se prima non vengono modificati i caratteri dei cittadini; che se per caso « si producono modificazioni maggiori, l'eccesso del cambiamento sarà certamente distrutto da qualche cambiamento in senso inverso ». E cita ad es. la Francia, dove l'improvvisazione della libertà (89) fu capo ai plebisciti napoleonici; e l'America del Nord, ove l'improvvisazione della Repubblica ha creato nel breve giro di pochi anni « un apparecchio di politici inframezzati, i quali esercitano un potere reale che supera il potere nominale del popolo in complesso ».

Fin qui però non siamo giunti ancora alla conclusione principale, in cui si può dire si impenna tutta la poderosa opera spenceriana. E' su questa conclusione — madre che lo — ultimo gregario della grande falange antimilitarista — mi permetto di richiamare tutta l'attenzione del lettore.

« La conclusione più importante — scrive H. Spencer — a cui conducono tutte le parti del nostro studio è che la possibilità di uno stato sociale elevato sotto l'aspetto politico, come sotto ogni altro aspetto, dipende essenzialmente dalla coesistenza della guerra ».

Evidentemente « il Militarismo permanente, mantenendo le istituzioni ad esso adattate, deve inevitabilmente impedire, o almeno neutralizzare i cambiamenti nel senso di istituzioni e leggi più eque; mentre la pace permanente deve di necessità essere seguita da miglioramenti sociali d'ogni sorta ».

La guerra ha dato tutto ciò che poteva; conseguentemente « la federazione pacifica è il solo processo futuro di consolidazione a cui si possa pensare. I grandi vantaggi che la guerra ha procurati nello svolgere l'organizzazione politica, che comincia dal comando del guerriero più valente per mettere capo a governi ed a sistemi di amministrazione complessi, questi vantaggi sono tutti realizzati; il compito dell'avvenire consiste nel rimodellare le parti utili di tali governi eliminando quelle che non sono più necessarie. Non è più da aspettarsi che molti dalla continuazione del Militarismo nelle nazioni civilizzate ». Non è dunque che colla repressione del militarismo si è effettuata il miglioramento delle istituzioni politiche, come quello di tutte le altre istituzioni... Senza di ciò, senza la repressione del Militarismo « nessun miglioramento permanente è possibile. Si potrà conquistare il nome e la forma della libertà, ma se ne perderà la sostanza senza accorgersene ».

H. Spencer.

L'uomo ha un cuor solo

Narra il Brofferio nella sua *Storia del Piemonte* che quando, nei primi due anni del regno di Carlo Alberto « i nobili e i Gesuiti avevano potuto mettere radici a Corte abbastanza profonde per essere persuasi che il loro tempo non era passato », osservarono in Carlo Alberto « una smania mal celata di popolarità, alla quale paventavano che fosse capace un giorno di sacrificare la sua naturale avversione alla democrazia ». Raccoltesi a malefica congrega quelle « iene di corte » (sono parole dello storico), studiarono il modo più acconcio per stornare il re da quella pericolosa smania di popolarità, e dopo aver toccato dell'indole di Carlo Alberto, si levò un sicario in berretto da giudice e disse: « a costui è d'uopo far gustare il sangue ».

Similmente si è « condotti a pensare », che qualcuno — nelle altre sfere — da gran tempo meditatesse un'occasione per cancellare in ogni classe del popolo, e nella psiche dei giovani dell'età nostra, ogni residuo superstite di tradizione garibaldina, ossia di quella cavalleria sensibile, di quel rispetto ai deboli, agli oppressi e al diritto di tutte le Genti, di quell'utopia della fratellanza delle nazioni, che fu come il blasone nobile dell'Italia risorta; ma che i nostri esteti e pseudo-filosofi del nazionalismo guerrafondaio erano venuti screditando e beffeggiando da parecchi anni, con molta insistenza, sebbene con poca fortuna.

Per cancellare definitivamente ogni germe di quegli ideali, di quella tradizione, di quel lievito, si è detto: « A codesti proletari, che la coersione trasforma in fantaccini — più o meno in-

quinati di socialismo — è d'uopo far gustare il sangue! »

Ed ecco l'intimo spirito di tutta questa invasa africana, che ora si confessa non voluta per vantaggi di colonizzazione, (a cui nessuno dei misfocatori credeva); ma per altri motivi politici! Ecco spiegata l'ingenua esultanza dei conservatori, dei militaristi, di tutti i reazionari, quando gridavano che, grazie alla guerra, non c'erano più classi, non c'erano più socialisti... S'è fatto appello a tutto che di men puro e di meno civile sonnochchiava nei sedimenti atavici della stirpe; e questo è il perché in Europa i pubblicisti più sinceramente amici dell'Italia, da loro amata come il vivente simbolo del diritto dei popoli, del diritto di nazionalità, rimasero scandalizzati quando lessero nei nostri giornali l'apoteosi borgiana di un « ultimatum » che rivestiva i caratteri di un'aggressione e lessero poi delle stragi non necessarie, celebrate come segno e virtù delle stirpi superiori.

Te, dalla rea progenie
Degli oppressor discenda...

Li rammentate i versi del Manzoni, nel coro dell'Ermengarda? Là in quei versi, era il vero sentimento della nostra stirpe, contro il Nietzscheismo, antico quanto è antica nella storia la teologia o la filosofia della tirannide. V'era in quell'antitesi tra gli oppressi la coscienza nuova del nostro Risorgimento, v'era l'anima della generazione che dopo aver messo Radetsky in fuga coll'esplosione popolare delle Cinque Giornate, poteva gloriarsi d'una vittoria « pura di vendette e di crudeltà ».

Pensate, invece, che per tutto un anno, tutta la nostra stampa ha esaltato nell'impresa libica « la prodezza del numero, la ragion dell'offesa, il diritto del sangue e la gloria di non aver pietà! » E i nostri esteti, commemoratori di Mazzini e di Garibaldi, non protestarono.

Immaginate voi Garibaldi, al posto del Caneva, decretare « l'epurazione dell'oasi » e rizzare le forche sulla Piazza del Pano? Questa guerra di Tripoli è stata a noi più fatale — moralmente — di una invasione di barbari. Un vento di barbarie ha devastato e continua a devastare i cervelli di tutte le classi; esso soffia inavvertito attraverso alle corrispondenze dei grandi giornali, non distinguibili nemmeno più pel colore di parte, tutti pervasi dalla medesima follia; e più inavvertita riuscì l'infiltrazione e più occulta l'infezione, in quanto l'ansia delle famiglie, trepidanti per i loro figli lontani, e il patriottico desiderio della vittoria, comune a quanti sentono impegnate coll'esercito le fortune del paese, rendeva le fibre di tutti i lettori sensibili e pronte ad assorbire quell'insidioso veleno. Si è sconvolto ogni elementare criterio di giustizia e di probità, si è lodato e giustificato, in nome della « fatalità storica », ogni arbitrio ed ogni eccesso; e s'è imposto silenzio o lo sfratto a chiunque da Tripoli avesse ingenuamente narrato la verità. L'Italia dei telefunisti ha smarrito ogni senso morale. I figli dei galotti dell'epica, dei garibaldini, dei perseguitati dell'epoca del Risorgimento, davanti ai massacri e alle fucilazioni « in mucchio » di feriti o d'infermi, si abbandonarono cioncamente a farne dei quadretti di genere, a dilettazioni estetiche.

Par troppo ogni offesa ai principi di giustizia e di moralità si espia! Questa guerra sciagurata darà frutti di cenere e toso. Ha già cominciato a darli. L'apoteosi delle stragi, la svalutazione della vita umana, l'esaltazione della ferocia, la riabilitazione della forza, (anche questa resurrezione macabra del nostro doloroso passato, ci ha dato la guerra!) avrà le sue ripercussioni in patria. E già l'ebbe... nella recrudescenza e facilità di massacri, senza necessità, esercitati sopra turbe inermi, coperte non più di barracani, ma di miseri cenci italiani...

L'uomo ha un cuor solo — diceva il Cattaneo. Quando l'uomo s'abituava alla crudeltà ed alla prepotenza contro gli inferiori, gli stessi sentimenti rivelava a danno dei propri concittadini.

Arcangelo Ghisleri.

AI LETTORI DEL NORD AMERICA. I quali seguirono sempre con tanta simpatia la nostra propaganda, siamo lieti di dare una buona notizia. Un caro nostro compagno, che si nasconde modestamente sotto lo pseudonimo *Un senza patria errante*, ci ha offerto di aiutarci nella diffusione del nostro giornale fra gli emigranti italiani pagando le copie che noi spediremo per saggio negli Stati Uniti.

Preghiamo perciò vivamente i nostri lettori di mandare numerosi indirizzi specialmente di Sezioni, Circoli, Gruppi di propaganda, affinché possiamo effettuare questo piano d'una più larga diffusione del nostro giornale.

LA GUERRA

(NOVELLA)

S'era nel periodo delle prime ostilità tra i russi e i giapponesi.

La nostra Parigi, che ha l'aspetto così particolare per ogni stagione, assumeva la sua veste primaverile.

I ragazzi meno infagottati giocavano liberamente — come l'anno prima al ritorno dell'aprile — e la scuola di maternità offriva lo spettacolo periodico di una resurrezione nella gioia e nella luce, dopo le tenebre e l'infanzimondo dell'inverno.

Quel giorno era tanto bello da vivificare gli animali e le piante rappresentate nelle cartine murali delle classi; e, nel cortile, i germogli degli ipocostanti mandavano riflessi ai raggi cristallini del sole tanto sfiorante, tanto imperioso da far rilucere persino la corteccia nera dell'albero, piantato solo presso i gabinetti.

Nel cortile la ricreazione era incominciata, come al solito, con l'esplosione di grida, di risa, con l'agitare delle braccia e lo slancio delle gambe in tutti i sensi; nessuno era fermo e silenzioso.

D'un tratto il fracasso, senza limiti né misura, si alterò ed abbassò, come la luce diurna cambia e s'attenua per il sopraggiungere di una nube. Il turbine si rallentò in modo da lasciare gli scolari fermi qua e là, a piccoli gruppi.

Qualche cosa d'invisibile, d'indefinibile certamente portato da molto lontano dall'aria, incombeva sul cortile, si agitava come una forza atmosferica.

Molti ragazzi cessavano di vociferare per cercare, per ascoltare, per tirare il fiato, per afferrare quel non so che diffuso nella serenità infinita del sole.

Subito nei gruppi delle bambine e dei bambini un rumore strano ed inquieto tentennò, nacque, si sviluppò, si propagò.

Essi vogliono fare la guerra.

Essi erano i grandi, i ragazzi dai sei ai sette anni.

S'era visto sempre giocare ai soldati, ai

gendarmi, ma « fare la guerra » era una novità grave.

Il fenomeno di questa novità si spiega benissimo. Una preoccupazione esistente nei giornali, nelle vie, nelle persone adulte — una preoccupazione che doveva colpire tutti gli esseri umani successivamente con le scintille dell'età — giungeva alla scuola di maternità, dopo esser penetrata negli uffici, nelle botteghe, nei licei, nelle scuole primarie.

L'impulso di fare la guerra — partito da lontani campi di battaglia — aveva viaggiato lungamente, portato nell'aria e penetrava gli istinti più giovani.

Ed era la guerra di *lappig* che veniva, che si trattava di ripetere; era un commovente sensibile nel mondo intero che, fatto il suo cammino, finiva là in mezzo ai piccoli alunni.

Rapidissimamente i bambini intuirono quello che avevano da fare: gli uni assunsero l'espressione propria agli attori, a coloro che minacciano gli altri l'espressione propria agli spettatori, ai minacciati.

D'un tratto si effettuò una separazione nel popolo del cortile: nel mezzo i grandi che si accingevano a manovrare e dai lati, lontani, lasciando poco a poco uno spazio libero, le bambine e i ragazzi più piccoli.

Senza altro i belligeranti seppero come agire: essi dovevano raccogliere in un blocco ogni movimento e il rumore di cui erano capaci e dare prova della maggior violenza. Bisognava formare una coorte serrata, galoppante con forza irresistibile, devastatrice e urlante senza grazia:

« La guerra, la guerra! »

Le bambine seppero subito quello che dovevano fare; in un attimo non vi furono più età, più razze, più femmine. Gli occhi si allargarono, le bocche si tesero per l'inquietudine, un rinculo avvenne entro il muro, i più piccoli furono stretti da un abbraccio materno. Le donne di Russia e le donne del Giappone, le madri del mondo intero non fanno altrimenti...

La guerra, la guerra!

Il comandante dei ragazzi proclamò ch'era proibito d'avventurarsi nel campo della guerra, ossia nello spazio di sabbia limitato da pali di ferro. (Il circuito di bitume che serviva di rifugio all'elemento calmo e da cui le maestre esercitavano la sorveglianza per impedire le imboscate, era surmontato da una tettoia di vetro. Il comandante aggiunse che i contravventori sarebbero stati considerati nemici e che sarebbero stati fatti sparire e catturati nelle file dell'esercito.

La corteo — un centinaio all'incirca — si lanciò come una valanga inghiottita. Dei bambini di mezza età arricchirono un passo o due dietro ad essa, nel campo difeso e si ritirarono subito con grida paurose; parecchi furono afferrati, circondati, presi per le braccia, per i vestiti e forzati a correre dietro alla corteo.

La guerra! La guerra!

Un bambino dei più piccoli, senza protettore, era nella folla, sul terreno neutro. Non si sa bene come avvenisse: dapprima restò appoggiato

al muro, poi andò in mezzo agli altri piccoli, poi si avvicinò sino al limite dei pali, si avvicinò ancora, affascinato, attirato da una vertigine.

Un omino di tre anni — lo vedete — biondo, con gli occhi azzurri, la testa un po' grossa, una gran fronte bianca, le guancie rosse a fossette. Era uno nuovo, apparso quel giorno per la prima volta alla scuola: tutto meravigliato aspirava il movimento, il rumore, quanto poteva, per la bocca, per gli occhi ingranditi, spalancati egli ne godeva, l'aveva tutto il suo essere come verso la vita stessa.

Non si sa bene come fu: egli fu colpito di fianco dalla banda forsennata e gettato contro la colonna di ferro.

La guerra, la guerra!

Sul momento si credette che fosse soltanto svenuto: lui si vedeva solo un filo di sangue sulla tempia. Lo si stese su due sedie.

Nell'istante nessuno lo riconobbe, né i ragazzi, né le maestre. Aveva vestiti molto comuni: grembiule nero, calzoncini coccinello, camicia di flanella, ma tutto questo molto a modo, ben raccomandato... e la pelle così bianca!

Infine una ragazzina parlò: egli abitava nella sua casa; non doveva venire alla scuola quel giorno, il 31 marzo; sua mamma aveva detto: «Comincerai domani, è il primo del mese». Ma egli aveva voluto assolutamente: «No oggi vado con Maria, sono grande io!». E la bambina l'aveva condotto per mano: egli stringeva molto forte, pieno di fierezza. Si chiamava Vittorio ed aveva messo una piuma di pollo al berretto.

Si trovò il berretto, nel quale era cucito il nome.

Aveva nella tasca dei pantaloni un piccolo fazzoletto non piegato, un soldo, un pezzo di cioccolata.

Tutti gli scolari furono scostati in un angolo del cortile: i grandi, con l'aria oscura irresponsabile; le bambine ansiose, le più piccole spaventate.

Tutto il centro del cortile rimase vuoto, e all'altra estremità, c'era un gruppo nero di grandi persone curve, senza voce, impressionanti. Un silenzio. Tutti i ragazzi guardavano, là a basso, davanti a loro. Essi videro nello spazio deserto, solcato, un uccello passare rapidamente, senza rumore, solo nel medesimo istante intero approssimarsi un lamento terrorizzato, che commosse le bambine, come avessero sentito gemere se stesse. E infine apparve una donna scapigliata, tragica, le braccia aperte nell'aria, come corresse dietro un'ombra che si involasse...

La guerra, la guerra!

Léon Frapié

Le insolazioni tripoline

Crediamo doverosa di riprodurre, a scopo documentario, da una recente pubblicazione di A. Ghisleri, le fantasie pubblicate, durante la guerra, da uomini, di cui il Partito Socialista, senza preoccupazioni di meriti personali, ritiene opportuno disfarsi, dando prova d'un squisito senso di politica dignità.

La più stupefacente delle travogole fu quella per cui i pubblicisti meridionali d'idee più avanzate videro nell'impresa di Tripoli «la soluzione del problema del mezzogiorno».

«I socialisti del mezzogiorno» — scriveva Arturo Labriola — hanno il dovere di pensare che con Tripoli si salva all'Italia la Sicilia e si pone un suo germe di rigenerazione. La Sicilia non sarà più l'intestino cieco d'Italia, donde i materiali debbono ridurre per liberarlo (sic), mentre in contatto con un altro centro (sic), si trasforma in tramite e canale di circolazione. L'impresa di Tripoli è forse il più grande e serio tentativo a favore del mezzogiorno insulare che ancora si sia fatto. E si esaltava inoltre «all'idea che sia toccato all'Italia l'insigne onore di spezzare l'incanto (della supremazia in Europa dell'Inghilterra e della Germania). Questo non è solo il primo passo dell'azione indipendente dell'Italia nel mondo; questo è il principio della liberazione dell'Europa da un giogo insopportabile... Il diritto storico e la politica da banditi sono facce contadinesche». Queste cose scriveva il Labriola da Napoli il 25 settembre e il 12 ottobre... Vent'anni dopo egli stesso s'accorgeva che la guerra era ridotta in un cui di sacco — ridotta a una sanguinosa campagna coloniale che non indeboliva la Turchia e sopprimeva l'Italia nel gioco delle influenze internazionali.

Ma il più fastidioso degli Ariosti della conquista fu l'on. De Felice, che anche dopo aver visto la guerra ridotta a una cosolina e sanguinosa impresa coloniale, seguì a illudere, illuso. Nel lunghetto offertogli da' suoi catanesi il 28 gennaio 1912, affermava colla più meravigliosa incoscienza della storia e della geografia:

«Ho visto qualche cosa, intorno a Tripoli, che ha superato ogni mia aspettativa. L'«oasi» come un incanto della natura. Ieri gli antichi adoravano Giove Amone, Achille ed Alessandro il Grande la visitarono in decollo pellegrinaggio; e fu certo per la coppia dei suoi

prodotti, che venne indicata alla storia come il giardino delle Esperidi! (*)»

«E se qualcuno mi osservasse: Ma questa non è che l'oasi: il resto è tutto deserto! — lo risponderò:

«Ma, anche se così fosse e noi è, le oasi così ricche di fiori e di frutta, le luccicanti oasi care agli Dei e agli uomini, unite insieme, hanno una estensione che supera l'estensione di tutto il territorio d'Italia! E non sono popolate che da un milione soltanto di abitanti!»

«L'oratore si diffonde quindi a dimostrare i benefici che dalla conquista della Tripolitania deriveranno ai lavoratori del Mezzogiorno, i quali non saranno più costretti ad emigrare oltre l'Oceano.»

(Dal Messaggero del 29 gennaio 1912).

Due socialisti reggiani, amici di Prampolini, certi Galloni e Bolognesi — abili agricoltori — capitati sugli ultimi di dicembre (cioè dopo la pioggia) a Tripoli furono presi dalla medesima insolazione d'entusiasmo, comunicata loro dal deputato di Catania. Una esplorazione fatta a un tiro di cannone dalla città, sino alle trincee, bastava loro per giudicare da via di tutta la Tripolitania interna — 1000 Km. e più dalla costa verso sud — come se si trattasse di un podere emiliano. «Ci leviamo in piedi sulle carrozze (sic) per vedere meglio» — scriveva De Felice — «Miracolo inaspettato! Il deserto è scomparso e non esiste al suo posto, che una immensa estensione di verdeggianti terreni...» E il Galloni telegrafava a' suoi amici di Reggio Emilia: «Abbiamo visto De Felice. Abbiamo visitato il deserto; tutta terra coltivabilissima!»

E l'infervorata propaganda dell'on. De Felice seguì per due mesi, sui giornali di cui era corrispondente, a dipingere coi colori più smaglianti i «giardini meravigliosi» e la prodigiosa «fertilità della terra» stallando le più grosse corbellerie, in fatto di misurazioni e di culture e apprezzamenti topografici, che solo all'analfabetismo geografico si possono pietosamente consentire.

«Così sono stati piantati» — scriveva in un suo articolo nel Messaggero del 23 gennaio 1912 — «tutti i nuovi giardini e l'oasi diretta in principio si è andata a poco a poco allargando, costituendo essa sola un terreno ubertuosissimo, della estensione, in tutta la Tripolitania, di oltre 300 mila chilometri quadrati: più di tutto l'attuale territorio italiano!»

«Vada chi vuole e guardi con occhio obiettivo: tutti i terreni immediatamente a tergo della attuale trincea si trovano in tale periodo di trasformazione!»

E tutto il lungo tratto di deserto, che va da Tripoli al Gebel, circa 100 chilometri quadrati, meno poche zone veramente sabbiose, si può trasformare così, purché il governo lo sezioni o lo ripari dal «phibiti» (attenti, adorabile ingenuità!) con piante di alto fusto e mediante rialzi di terra tra zona e zona.

«Questi terreni appartengono tutti allo Stato e costituiscono un patrimonio che non ha misura.»

E concludeva con uno zelo umanitario, di cui non porremo in dubbio la sincerità, ma di cui si comprende la funestissima efficacia di illusionismo esercitata sulle masse siciliane: «Però preme che lo Stato nostro non presti facile orecchio alle lusinghe degli speculatori. Non alieniamo questo immenso patrimonio sociale (che tra non guari avrà un valore incalcolabile) per arricchire i soliti sfruttatori del patriottismo italiano! Questo suolo deve essere riservato ai lavoratori diretti, messi in condizione, per mezzo di cooperative agricole — e di nuovi e moderni organismi di credito — di bonificarlo nell'interesse sociale, dando ai lavoratori tutto il frutto del loro lavoro.»

«Questo è il compito, nell'attuale momento storico, del Partito socialista italiano!»

Se queste ingenuità fanno sorridere, un diverso sentimento suscita la improntitudine dell'on. Podrecca, quando con una disinvoltura da Barnum americano, nel volume *Libia*, contiene di citazioni cavillose, adopera le citazioni colla buona fede di un padre della Compagnia di S. Ignazio, facendo dire ai geografi obiettivi e onesti quello che non dissero o addirittura il contrario di ciò che scrissero. Lunga sarebbe la lista di queste disinvolture, se volessi notare soltanto quelle, nelle quali ha citato il mio nome. Fu mia cura obiettivamente riferire dagli autori, che scrissero della Tripolitania, anche le opinioni e i dati opposti, pessimisti ed ottimisti, spesso inquadrandoli nella descrizione generale, che li riduce al loro vero significato. Il Podrecca stacca i brani che accomodano alla sua tesi e me li attribuisce, come fossero giudizi miei; viceversa cancella anche la mia carta geografica (o non la leggeva i simboli geografici?) poiché parlò «dei 200 chilometri di spiagge verdeggianti di boschi e prati, cosa che perfino l'amico Ghisleri, antitripolitano, ha dovuto riconoscere nella sua carta geografica!». Ogni ragazzo di scuola tecnica o di ginnasio inferiore, che dia un'occhiata alla carta (di 4 milioni) della mia monografia, può dare dell'asino al Podrecca. Ma s'egli ha scorso il mio libro e ne ha letto il capitolo sulla Regione Sirica, come può essere creduto in buona fede?

Così, col miraggio di estese terre innocuate da colonizzare, vennero travolte anche le masse popolari dal loro istinto di rettitudine, e una guerra coloniale preparata e inscenata a beneficio di un Banco di speculatori e col meditato proposito di una *revanche* militarista, si è prospettata, dal Podrecca, dal De Felice, dal Labriola, da altri leggeri o fantasiosi politici, come un'impresa fatta a beneficio del proletariato, a beneficio particolarmente del Mezzogiorno! Or chi ben guardi, trova che in queste illusioni socialiste e ne fomentati entusiasmi in favore delle ricette partenti per la Libia, soffia quel medesimo spirito di lucro e di rapina, che agitava il capitalismo bancario e la speculazione clericale e militarista. Gli indigeni e i loro umani diritti vennero totalmente obliati. I tribuni e i commendatori li considerano con la uguale mentalità brigantinesca, egoistica, prepotente e rapace. Altro che «internazionalismo dei lavoratori!» L'immoralismo dell'avventura sostituito ai principi: Carlo Marx a braccetto coi suezioni, con Canova e coi frati.

A. G.

(*) Evidentemente qui bollano e si confondono nella sua testa le reminiscenze di letture mal digerite, per cui suona di vedere "intorno a Tripoli", Porto — e chi dice — orto — dice piccolo spazio — delle Esperidi, che suoli situare al di là della gran Sirte, lontano più di 700 Km. da Tripoli in via retta: e l'oasi di Siwah o Giove Amone, situata a 500 Km. a sud-est di Bengasi a oltre 1200 Km. in linea retta dal distretto di Tripoli!

NEL MONDO DEI LIBRI

G. M. FERRARI - *Disciplina scolastica educativa. Elegante volume in 16 di oltre 200 pagine L. 2.40. Seconda edizione. - Presso l'autore: via Meloncello, 270, Bologna.*

L'esimio prof. G. M. Ferrari, ordinario di pedagogia nell'Università di Bologna, messa in rilievo in questa utilissima pubblicazione, l'importanza di preparare la giovinezza ai doveri della vita, fa un'acuta critica della scuola attuale, che col suo sistema di prescrizioni e di punizioni taglia i tendini della volontà, ispira l'abborrimento dell'ingegno, uccide la seconda volontà del pericolo, atrofizza la pazienza nelle sofferenze, nelle privazioni, l'indomita costanza a lottare e vincere.

Con la sua larga esperienza della disciplina scolastica, l'A. suggerisce norme pratiche, atte a promuovere il rinnovamento della scuola in vista del progresso morale del paese. «Una nazione, la quale non è persuasa che la potenza e la gloria di un popolo traggono la prima origine dalla scuola, non è destinata ad assumere a vera grandezza». Così si esprime l'egregio A. i cui concetti pedagogici collimano perfettamente colle nostre idealità, sostenendo egli che il sistema educativo, il cui trionfo deve avverarsi nelle nostre scuole, è il sistema della libertà: la responsabilità personale sostituita alla tutela ed alla coazione, come incentivo al lavoro intenso e fruttuoso, l'autonomia mentale nelle cose attinenti alla propria educazione morale e intellettuale, antidoto contro la passività irreflessa inoculata dall'abitudine alle pastoie disciplinari.

Indarno le vecchie generazioni in Italia hanno combattuto per conquistare la libertà di coscienza e di pensiero, se alle nuove generazioni non si lascia acquistare il libero uso della propria intelligenza.

E' tempo che nelle scuole entri un soffio di vita nuova: quelli che oggi ne escono non portano mai seco l'impronta di scatti generosi, la fisnomia d'una vita giovanilmente esuberante; hanno tristemente i caratteri della puerilità e della volgarità.

Gli uomini, che vengono dalla scuola non devono essere i militi capaci di combattere con gli altri, ma debbono essere coloro che si pongono alla testa e col loro senno, col loro esempio e col loro valore conducono le schiere ai più grandi successi. Egli hanno un apostolato da compiere: accelerare il moto della civiltà e promuovere il progresso della nazione, trasformando e migliorando la società, purgandola dai suoi errori e dai suoi pregiudizi, dalle sue debolezze e dalle sue colpe.

In ogni evento l'eccellenza del carattere individuale presto o tardi conduce alla bontà del carattere sociale e questo è l'immenso servizio, che la scuola può rendere alla civiltà.

Il libro, che tratta una materia d'importanza somma ispirandosi a così alti sentimenti, merita di essere studiato da quanti hanno a cuore il miglioramento della scuola.

F. O.

PICCOLA POSTA

Volterra — Guarguaglini. Fattura respinta. Vi proponiamo salutare v. debito L. 3 per n. 141, 142, 143. Sospendiamo?

Arezzo — Ducl. Dei tuoi 14 abbonamenti ne furono pagati solamente quattro. Pietro Maurizi case operaie, sconosciuto all'indirizzo.

Napoli — Antonino Madia - Respinto n. 143 per cambiato indirizzo. Favorite nuovo e pagamento libri L. 6 e abbonamenti a tutto 1913 Lire 4.

Munizioni

Angat — Antonio Pezzotti salutando Simoncini di Brescia 0.55 — Baffi Giuseppe 0.35 Prampolini Giuseppe 0.25 — Poli Giuseppe 0.25 — Poli Antonio 0.30 — Fabbri Virgilio 0.50 — Totale L. 2.60 a m. Pezzotti.

Sesto Calende. — Gallinotti 0.10 — Perucca 0.10 — Ruffo 0.50 — V. Vasalli 0.20 — F. Scianini 0.20 — Carabelli 0.30 — Baselli 0.30 — Santanini 0.15 — G. Varalli 0.30 — A. Sciarini 0.20 — A. Cardani 0.10 — P. Besozzi 0.20 — G. Drusa 0.25 — C. Salina 0.10 — C. Magagnoli 0.20 — A. Bessozzi 0.10 — E. Magagnoli 0.10 — A. Bianchi 0.10 — A. Cosina 0.10 — A. Montanari 0.10 — Tiflorio 0.30 — V. Sciarini 0.20. Totale L. 4.30 a m. Gallinotti.

S. Nicola Gallipoli. — A. Ventura L. 1.50 Roniglione — Parodi L. 3.70. Athel — Minazzoli rinnov. abb. L. 2.

Rinunzie a sconto

Mondovì Ereo — Sezione Giovani Socialisti — Anguat — A. Pezzotti. — Berna — Unione latina. — Turgi — E. Lorenzoli. — Riferdi — Bonachi. — Portici — Venditti. — Pinoccolo — Göttero. — Cuneo — Mondovì — Calzia. — Sesto Calende — Gallinotti. — S. Ruffillo — A. Bignami. — San Giovanni Vald — Bianchi. — Venezia — Nazzari. — Pistoia — Gori. — Vevey — Parlamento. — Zemo — Scagliotti. — Amriswil — Tamburini. — Brescia — Simoncini. — Tortona — Circolo Giov. Socialista. — Castello sopra Lecco — Nasatti.

Ricevute

Genova — Garibotti, Ferretti. — Sampierdarena — Rolando, Olivieri. — Fiesole De Coli per Fascio Giov. Soc. — Kettwig — G. De Menech. — Berna — A. Cugnolo. — Alessandria — C. Mantelli. — Roma — G. Ceccarelli. — Milano — Soc. Coop. Rivend. Giornali — Grosseto — Picchetti. — Sarezzo — Pedretti. — Boccheggiano — Corsini. — Sestri Ponente — Ferretti. — Piombino — Lorenzelli. — Roccastrada — Torrini. — Fiorenzuola — Fochi. — Venezia — Nazzari. — Giare. — La fiaccola — per Boni di Parma. — Novellara. — A. Rosi. — Nesso — Circolo Socialista. — Ossato — G. Sola. — Orti — Sezione Socialista. — Athol — Minazzoli. — New York — T. Costa e C.

LUCE E OMBRA

Rivista mensile

ROMA - Via Varese, 4 - ROMA

LA VOCE DELLA STAMPA

Argus de la Presse (italienne et étrangère)

Corso Viminale, 21 - Torino

È l'unico ufficio, che legge tutti i giornali e le riviste del mondo. Perciò ad esso rivolgetevi, se desiderate conoscere ciò che si scrive intorno ad un dato argomento o ad una determinata persona e vi saranno consegnati tutti gli articoli apparsi in giornali e riviste sul soggetto chiesto. Nessuna ricerca è difficile per «La Voce della Stampa» (Argus de la Presse (italienne et étrangère)) essendo essa in relazione con i principali uffici consiliati del mondo ed avendo ovunque scelti corrispondenti. L'ufficio s'incarica di qualsiasi ragguaglio e di qualunque traduzione, cura ricerche agli archivi, nelle biblioteche, dà notizie bibliografiche, compila e corregge articoli e rappresenta, le conoscere, distribuisce giornali, libri e riviste e ne controlla la vendita.

Prezzi moderatissimi. - Abbonamenti a forfait. - Chiedere tariffe.

ATTUALITÀ

G. MARTINUZZI

Amilcare Cipriani

(Biografia - Con ritratto)

Centesimi Venti

Per ordinazioni: LA PACE - Genova

Avv. Ezio Bartalini Direttore Respons. Stab. Tip. PEYRE & CARDELLINI - Tel. 59-15



CONDIZIONI

Non si dà corso alle ordinazioni non accompagnate da importo.
Non si risponde delle Commissioni, per cui la Amministrazione non abbia ricevuto l'importo della tassa di raccomandazione in L. 0,10 per ordinazioni inferiori alle L. 2 in L. 0,25 per ordinazioni dalle L. 2 in su. (Esteri sempre L. 0,25).
Si fanno inviti contro assegno soltanto a chi spedisce un terzo dell'importo anticipato.
Per le spedizioni all'Estero: spese di posta in più computate in ragione del 20 % sull'ammontare lordo della spedizione.
Non si accetta resa e non si risponde se non a cartoline e lettere con risposta pagata.
Per le ordinazioni superiori alle L. 2 la Libreria concede, ai rivenditori, lo sconto del 30 % sulle pubblicazioni di propria edizione o di forte deposito e del 20 % sulle altre.
Le edizioni de *La Pace* o di forte deposito sono stampate in caratteri più grossi.
Agli abbonati de *La Pace* sono fatte speciali condizioni indicate volta per volta nel Catalogo.
Indicare sempre che cosa si deve spedire in sostituzione di quello che eventualmente fosse esaurito.
Il presente catalogo annulla i precedenti.

Da 1 centesimo.

C. Monticelli. — Lo sciopero.
E. Ferri. — Associazioni operaie e Socialismo.
M. — Il Socialismo e i delinquenti.
H. Herod. — L'antipolitico spiegato al popolo.
A. De Aubert. — Otto ore di lavoro.
M. — Il comunismo.

Da 2 centesimi.

G. Bordelli. — Ai conservatori in buona fede.
E. Giacchi. — Le nostre leghe.
E. Giacchi. — Agli operai di città.
F. Gori e G. Gatti. — Abbasso il dante sul grano!
N. Badalini. — Il Socialismo è facile.
N. Badalini. — Il partito del pane da mangiare.
F. G. Paoletti. — Per l'educazione dell'anima socialista.
F. G. Paoletti. — Primo maggio.
P. Chiera. — La voce del proletariato alla Camera.
Rita Longa. — Elettori, non lasciatevi comprare.
F. G. Paoletti. — Proletti inoffensivi.
A. Vindigni. — Anarchia e speranza.
E. Maffei. — Il Socialismo e il socialismo.
E. De Amicis. — Consigli e moniti.
G. Guerci. — La soluzione della questione sociale.
Dott. Ricci. — La miniera dell'avvenire.
L. Rafanelli. — Alle madri italiane.
L. Tolstoj. — Come ridurre l'autorità.

Da 5 centesimi.

B. Carlucci. — Le lettere e la morale nel social.
B. Carlucci. — Tra operai di città e di campagna.
B. Carlucci. — Individualismo e collettivismo.
M. Giacchi. — Ai piccoli proprietari.
F. DAL RY. — Figlio unico (Novella).
N. Sennet. — La legislazione operaia.
E. De Amicis. — Lavoratori alle armi!
G. Podrecca. — A chi darai il tuo voto?
F. Pollender. — Sindacalismo e rivoluzione sociale.
E. Reclus. — A mio fratello contadino.
G. BALDAZZI. — Gli anarchici e le organizzazioni.
P. Gori. — Unità e militarismo.
P. Gori. — La leggenda del Primo Maggio.
P. Gori. — Primo Maggio. (INNO).
P. Zaverio. — Il giorno della borghesia.
F. DAL RY. — Ai martiri dell'idea.
Zaverio. — Otto e lavoro.
F. Merello. — Germinali!
E. Merello. — Azione parlamentare.
L. Mucchi. — Pro vittime politiche.
E. Loni. — Che cos'è il sindacalismo.
A. Biondi. — Verso il comunismo anarchico.
Rivista del Congresso dei lavoratori della terra.
L. TOLSTOJ. — Allo zar.
L. Tolstoj. — Il Socialismo e i principi.
L. RAPANELLI. — La scuola borghese.
F. Donata Napolitano. — La donna e il militarismo.
R. Rousset. — Il Maestro (Per teatro).
L. Rafanelli. — Società presente e società avvenire.
E. BARTALINI. — L'Herlevismo.
F. S. Morlin. — L'integrazione economica.
C. Calkin. — Anarchia e Comunismo.
Rigola-Paggi. — Polemica antimilitarista.
Un Socialista. — L'abolizione della proprietà privata.
UN MARINAI. — Russia nostra. (L'esecuzione di 19 marinai, narrata da un testimone).
P. Orini. — INNO DEL S. D. D. (L. 1).
A. Schiani. — Il catechismo del campagnolo.
Dott. Ricci. — Il socialismo per tutti.
PARAF JAVAL. — Libro esame.
Doveri. — CANTI PROLETARI.

Caroline illustrate da 5 centesimi.

Serie di propaganda. — La covazione. — Triste ricerca. — Sete di luce. — Cune da cannone. — Il quilibrio. — Fratelli. La giustizia militare. — Il castello di Montpich. — Emigranti. — L'incubo delle madri (antiche). — Nulla resiste al tempo.
Serie uomini illustri. — Tolstoj. — Garibaldi. — Gori. — Ferrer. — Harve. — Kropotkin. — Costa. — Darwin. — Laica Michel. — Edgar Quinet ecc.
Serie Inni. — L'Internazionale. — Inno mondiale ecc.
Serie russa. — Lo knut. — La forza. — Massacrati? — Le sette glorie di Nicolò II.

Da 10 centesimi.

E. Malatesta. — Il nostro programma.
L. Tolstoj. — Agli uomini politici.
A. Gualtieri. — L'idea sociale di Mazzini.
Dott. G. — Le scuole clericali.
C. Bazzani. — Chi è lo zar?
A. Gualtieri. — La genesi dello sfruttamento.
L. Rafanelli. — L'ultimo martire del libero pensiero.
V. Castaldi. — F. Craxi.
E. REGOLUS. — La Comune di Parigi.
C. Del Balso. — G. Berto.
P. Adam. — Il signor prodigo (Novella).
P. Lellani. — Il miraggio tripolitano.
G. Guicchi. — La cooperazione di consumo.
O. Ulla. — Non posso tacere.
L. Rafanelli. — La castità clericale.
G. Ebruzzi. — La dichiarazione di un anarchico.
P. Gori. — Scienza e religione.
* — In difesa della vita.
* — Gli anarchici sono malfattori?
* — Aspettando il sole.

BISERERIA EDITRICE

GENOVA

— Santa Caserio.

E. CONCORDIA. — Argomenti libertari.
G. Baldini. — Socialismo ed anarchismo.
G. De Nava. — Delinquenza e misticismo.
Rivista del processo Schlichli a Viterbo.
S. Favre. — Il problema della popolazione.
M. Gorki. — L'uomo.
P. J. Prondin. — Psicologia della guerra.
G. Gualtieri. — Savonarola e il suo vero carnefice.
F. Tuvati. — La vertigine degli armamenti.
O. Morgani. — Per chi dovete votare.
E. De Amicis. — Gli anni della fame.
D. Zaverio. — Le speculazioni dell'impostura.
G. Parini. — Viva l'anarchia. (Per teatro).
F. FERRER. — La Scuola Moderna.
G. Morini. — Stiner, Nietzsche e l'anarchismo.
F. Zaverio. — La città dei colti tori.
G. Kropotkin. — Agli studenti.
P. Kropotkin. — L'agricoltura.
E. BARTALINI. — Garibaldi (illustrato).
S. Favre. — I delitti di dio.
C. Del Balso. — Liberi pensatori. (G. Berto).
A. Cipriani. — Dopo l'attentato di Madrid.
E. Mucchi. — Il nostro trionfismo.
A. Malatesta. — Albori di socialismo.
R. Chugchi. — L'immoralità del matrimonio.
F. Hugo. — Non mi fido del prete.
P. Kropotkin. — Ai giovani.
E. Sargis. — Proletariato e rivoluzione russa.
F. Tuvati. — Inno dei Lavoratori. con musica.
Bergeret. — L'Internazionalismo. con musica.
C. Malato. — Religione e patriottismo.
P. Masuoli. — Lo sciopero di Parma.

Da 15 centesimi.

E. Reclus. — Sull'anarchia.
E. Sargis. — Ai conservatori di Milano. (M. Kygler).
M. Sholich. — Il demone della donna.
C. Braccialarghe. — Scrammance.
P. Belli. — Il tradimento riformista.
P. Bimassi. — Abbattiamo il Vaticano.
L. Fabbri. — Carlo Pisacane. (Vita ed opere).
C. Malato. — Luisa Michel. (Biografia).
E. Toldi. — Non indurre la tentazione.
P. Kropotkin. — L'anarchia la sua filosofia e il suo.
P. Gori. — Alla conquista dell'avvenire. (Versi). Judele.
A. Labriola. — Del socialismo.
Abate X. — Le vergogne del confessionale.
G. Filippi. — L'arte di patria.
E. Rivetti. — Ganti ribelli.
A. Fromentin. — La verità sull'opera di Ferrer.
L. Tolstoj. — La guerra e il servizio obbligatorio.
G. Gori. — Emilio Zola.
D. Zaverio. — Eroce davvero. (antimilitarista).
pau. — Federico Engels.
G. P. Vassallo. — Il partito e le garantigie.

Da 20 centesimi.

M. Corradini. — L'idea di classe. (Per teatro).
P. Gori. — Proximo tu. (Per teatro).
P. Kropotkin. — Il terrore in Russia.
F. FERRER. — La scuola moderna.
P. Kropotkin. — Lo Stato.
G. Ogere. — Il Socialismo.
S. Rivetti. — Le spese militari massocce.
T. Leroy. — La religione cristiana svelata.
A. GIOVANETTI. — Il Sindacato operaio.
L. Campolunghe. — Azione Sindacale.
G. Miceli. — Centro il militarismo.
G. Gucci. — Le colonne della Società.
L. Tolstoj. — Scritti vari di propaganda socialista.
E. BARTALINI. — Napoleone (illustrato).
P. Gori. — Ideali e battaglie.
S. Dolan. — Le vittime del celibato cattolico.
F. Brughalier. — Meno figli, meno schiavi.
Autori vari. — Vita di Andrea Costa.
L. RAPANELLI. — Sull'idea di sentinella.
Autori vari. — La festa della pace.
L. RAPANELLI. — Lavoratori!
C. Lagana. — Il Cinematografo.
P. Alinari. — Il risorgimento d'Italia.
F. Neri. — Un po' di fisiologia del nostro corpo.
G. Gaglio. — Il telefono.
C. Lagana. — Manuale di conversazione italiano-tedesco.
F. Agnelli. — L'aeroplano.
W. THERESKOPF. — Pagine di storia socia.
G. Zagni. — Principali elementi della storia.
P. Gualtieri. — Breve storia del teatro italiano.
F. Alinari. — Grammatica della lingua italiana.
P. Gualtieri. — Storia della letteratura inglese.
A. Gualtieri. — I vertebri.
M. NORDAU. — La menzogna religiosa.
A. H. G. — Astronomia popolare.
F. Alinari. — Elementi di economia politica.
F. Tuvati. — Inno dei Lavoratori. con musica.
G. Lucina. — Il coefficiente economico nella questione della tubercolosi.

G. PODRECCA. — Il marito dell'anima.
O. Morgani. — Fiori di Maggio.
M. Sargis. — Impressioni di cellulare (M. Kygler).
G. Mercurio. — Impressioni di cellulare (con rivista).
E. Reclus. — L'anarchia e la chiesa.
A. Bebel. — La donna nell'avvenire.
IREOS. — Una colonia comunista.
J. Ruskin. — I diritti del lavoro.
F. Tuvati. — Santa religione. (Per teatro).
E. Vanderey. — La città e il potere.
O. Guicchi. — Abbecedario dell'economia sociale.
P. FILIPPI. — Eva (Per teatro).

Quadri da 20 centesimi.

EDMONDO DE AMICIS. — Ritratto. — Civilizzatori. — Il dio giallo (Allegorie antimilitariste).
Da 25 centesimi.
A. O. Olivetti. — Discussioni sociali, sulla quest. relig.
T. Carniglia. — Sangue fecondo.
L. Rafanelli. — Amato e emulato.
E. De Nava. — La galbia — dramma (Per teatro).
G. Trebbi. — L'A. B. C. anacore.
L. Berto. — Diario di un sergente (antimilitarista).
N. N. — I Savoia (Pagine di Storia Patria).
E. Zola. — L'insurrezione.
C. Gaudin. — Le donne curiose (Per teatro).
B. Rignoni. — Un buon ragazzo.
O. Ulla. — Salmò. (Per teatro).
G. D'Annunzio. — Elegie romane.
Doveri. — Il canzoniere dei ribelli.
G. Mazzini. — I doveri dell'uomo.
G. Carducci. — Cava.
C. Dichena. — Novelle.
G. Shakespeare. — Amleto (Per teatro).

C. Mendel. — Nuove storie d'altra.
P. Annunzio. — Terra vergine.
E. Zola. — Il battone di rosa.
A. De Amicis. — Rotta.
G. D'Annunzio. — Intermesso di rime.
G. Guicchi. — Poesie scelte.
G. Carducci. — Canti lirici.
F. Hugo. — Gli ultimi giorni di un condannato a morte.
G. D'Annunzio. — « Primo pere ».
M. Gorki. — I vagabondi.
L. Rana. — Francesco Ferrer.
G. Carducci. — Inni civili.
O. Balzac. — Aforismi sull'amore e sul matrimonio.
A. Dumas (figlio). — La principessa Giorgio.
G. Manzi. — La confessione.
C. Carver. — Libera chiesa in libero stato.
P. Ueda. — L'arte d'amare.
G. Ferni. — Un inno a tre ghiacci.
L. Tolstoj. — Novelle e favole.
G. D'Annunzio. — Il libro delle vergini.
G. D'Annunzio. — Canto Novo.
G. Manzi. — La piccola Roque.
V. Calvino. — Guida pratica ad uso delle leghe.
E. Loni. — Il giubilo del Manifesto Comunista.
F. S. Morlin. — Le premesse del Socialismo.

Da 30 centesimi.

M. Bakunin. — Dio e lo Stato.
E. EMMA. — Un anno di reclusorio militare.
J. Grieg. — Vita militare (lettere ad Ada).
G. Marston. — Qualcuno guasta la festa (Per teatro).
G. Richieri. — Il pensiero sociale di De Amicis.
E. BARTALINI. — L'antimilitarismo.
O. Cecchi. — Note bibliografiche critiche su E. Ferri.
C. Monticelli. — Il primo giorno del Socialismo.
R. Morri. — La chiesa e il collettivismo.
L. Tolstoj. — Il catechismo socialista.
P. DAL RY. — Notioni di pedagogia scientifica.
Dott. Natta. — Guida pratica informale sul lavoro.
P. Goll. — Con dio e senza dio.
P. Guicchi. — Sole a scacchi.
T. CONCORDIA. — L'alcolismo.
L. Fabbri. — L'inchiesta moderna.
C. Monticelli. — Schizopatia poetica.
Doveri. — Nuovo Canzoniere illustrato.
JANITOR. — Una storia dell'età dell'oro.
G. Gori. — Dall'individualismo al collettivismo.
G. Baldini. — Calendimaggio (Per teatro).
G. Baldini. — L'anarchismo popolare.

Da 35 centesimi.

E. Rivetti. — Evoluzione e rivoluzione.
Da 40 centesimi.
G. Staveli. — Il 1. maggio nella letteratura.
G. Sisti. — Le Confessioni.
A. P. Paoletti. — La compagnia di Gesù.
G. Podrecca. — Monologhi.
L. Rafanelli. — La cenera. scuola della Nazione.
N. N. Nathan e Pio X.
P. Gori. — Gente onesta. (Per teatro).
D. Albi. — Per la vita. (Per teatro).
E. Cecchi. — La resina caustica.
G. Carrignoni. — Giordano Bruno.

Da 50 centesimi.

E. BARTALINI e P. GAGGERO. — G. Garibaldi.
G. Garibaldi. — Cantori il volontario.
F. Lagorce. — La morale borghese.
Almanacco della civiltà socialista e la chiesa cattolica.
N. SIMON. — Stregoneria cristiana.
L. Tolstoj. — Patriottismo e governo.
* — Danaro e lavoro.
* — Il « Carum » del Soldato.
N. Simon. — Lo sfruttamento dei dogmi.
* — Viaggi umanitari attraverso i dogmi.
* — Come sono sfruttati i dogmi dal clero.
G. De Nava. — Per servizio il so.
N. N. — Contro la menzogna clericale.
F. Carlucci. — La nuova nobiltà degli uomini.
K. Kaubich. — La politica e i sindacati.
Il partito socialista e la chiesa cattolica.
E. Sarmiento. — Appunti di vita municipale.
G. Podrecca. — Belve (Romanzo).
P. Mannari. — C. Darwin.
L. ANDREJEFF. — Il riso rosso (rom. antimilitarista).
F. Carlucci. — Minchia di Leonida.
N. SIMON. — No, No, no, no.
L. Fabbri. — Questioni urgenti.
L. Fabbri. — Vita e opera di Francesco Ferrer.
G. C. GELARDI. — Agli eroi del ciclo (poema).
G. Aglietti. — Da dove veniamo? (antimilitarista).
P. Orini. — Roberto Ardigò.
G. Legnari. — Poesie.

Da 60 centesimi.

T. Carniglia. — Brani di vita.
G. Podrecca. — Il sindacalismo.
* — Materialisti e spiritualisti.
L. Tolstoj. — Dov'è l'uscita?
P. Orini. — Conversazioni socialiste.
P. Kropotkin. — Il terrore in Russia.
S. Giori. — L'arte di non far figli.
P. Quay e Cend. — La nazione armata.
G. Casati. — L'igiene della famiglia.
Monta secreta. — Istituzioni segrete dei gesuiti.
T. Concordia. — La guerra sacra attraverso i secoli.
Inno dei lavoratori — spartito per flauto e banda.

Da 75 centesimi.

L. Tolstoj. — Quel che si deve fare.

Da 80 centesimi.

A. Del Canto. — Pietro Carnesecchi.
A. Del Canto. — Amto Palmaro.
Gim. — Le Congregazioni religiose.
C. A. Mir. — La scuola laica nel concetto moderno.
A. Labriola. — Giordano Bruno.
P. Cica. — Paolo Sarpi.

Da lire 1.

G. LUPI. — Profili politici contemporanei.
L. Tolstoj. — La nuova scuola.
L. Tolstoj. — Gli aratri del militarismo.
F. Carlucci. — Titeo (versi).
C. Carlucci. — Bonobroche (novelle).
B. De Manzi. — Il vagabondo.
* — Vette (romanzo).
Dichena e Collin. — L'ultimo (romanzo).
G. Dichena. — Lo spettro di Marley (romanzo).
E. Gaborini. — Le delizie della borghesia (romi).
P. Bazzani. — La duchessa blu (romanzo).
F. Cappa. — Il colpevole (romanzo).
L. Fabbri. — La signora dei cristiani.
A. DE PETERI TELLER. — Marx e il marxismo.
G. Malatesta. — Il tramonto del diritto penale.
P. Kropotkin. — Le parole di un ribelle.
C. Finarini. — Opere scelte.
G. Bruno. — Il catechismo (per teatro).
L. Tolstoj. — I opacchi.
A. Loria. — La crisi della scienza.

L. Tolstoj. — Il marito di Giulio.
P. Manica. — Pagine sindacaliste.
De Giorgio. — Il modernismo nell'esercito.
G. Grati. — I. società al domani della rivoluzione.
S. P. Tinas. — Le novelle della pace.
F. Mazzini. — L'idea è fatta l'uomo.
P. Bazzani. — Lezioni di biologia umana.
F. DAL RY. — La scuola e l'evoluzione sociale.
F. Fabretti. — Una storia della filosofia del materialismo storico.
G. Manica. — I promessi sposi.
F. DAL RY. — Scienza e Libertà.

Da lire 1,20.

J. Stuart Mill. — Il socialismo.

Da lire 1,50.

C. E. Mariani. — L. Tolstoj.
G. Garibaldi. — Manuale per le Società di M. S.
F. Hugo. — Lotte sociali.
R. D'Angio. — L'anarchia.
Una schiera. — Il pregiudizio religioso.
P. Bazzani. — Questioni urgenti.
F. CICCIA. — I racconti del gorbino (novelle arabe).
(agli abbonati lire 0,75).
E. Zola. — Il delitto di Teresa.
M. Gorki. — Interviste.
P. Gori. — Prigionieri.
D. Angeli. — La Divina Commedia.
A. Nieffera. — Lo studio sociale, delle classi, potere.
Scolari. — La guerra nella caricatura (disegni).
O. MIRBEAU. — I cattivi pastori (Per teatro).
L. Tolstoj. — La sonata a Kreutzer (agli abbonati L. 1).

Da lire 2,00.

Teatro popolare. Volume I. La vita di Gesù di P. Starobin. Il maestro di R. Rausella. Responsabilità di F. Grati. Una commedia sociale di C. Molino. Trieste Carnevale ecc.
Vol. II. In Mancuria di A. Savio. L'assalto di C. A. Traversi. Il viandante e l'eroe di G. Paoletti. E. Zola innanzi ai coccodrilli di F. R. Bazzani. Cinto alla festa di Parini di G. Bazzani. Ideale (novella) di P. Gori ecc.
F. TESTENA. — Fine di regno (romanzo) (agli abbonati lire 1).
A. Gropelli. — Il pericolo clericale.
A. Dumas. — La signora dalle camofie (abb. lire 1).
F. TESTENA. — Il rovente ardore (agli abbonati L. 1).
E. Zola. — Teresa Buzina (agli abbonati lire 1).
* — L'invasione del prete (agli abbonati lire 1).
L. Tolstoj. — La vera vita (agli abbonati lire 1).
Il canzoniere del papa. — Cento sonetti (abb. lire 1).
O. Guicchi. — Coscienza nuova.
S. Morlin. — Socialismo e monopolismo.
A. P. Paoletti. — Mancia Lencout (agli abbonati L. 1).
A. Loria. — Marx e la sua dottrina.
* — Il movimento operaio.
B. LUX. — L'antipatriottismo e il patriottismo (agli abbonati lire 1).
B. Malen. — Questioni andmi.
* — La morale sociale.
G. Pincane. — Saggio sulla rivoluzione.

T. CONCORDIA. — Napoleone (illus. agli abb. L. 1).
L. Tolstoj. — Resurrezione (romanzo).
M. G. Bazzani. — Delitto e castigo.
G. HERVE. — La patria dei bor signori.
A. Labriola. — La Comune di Parigi.
* — Riforme e rivoluzione sociale.
A. O. Olivetti. — Problemi del socialismo. contempor.
I. CAPP. — Il Redentore (per teatro) (agli abbonati L. 1).
L. Malen. — La Comune di Parigi (agli abbonati L. 1).
T. Manzi. — Il viandante (per teatro).
A. DE GUSMILBERTI. — Verso il baratro (per teatro) (agli abbonati L. 1).
Ritratto grande di Ferrer (per gli abbonati L. 1).

Da lire 2,50.

PISGAULT LEBRUN. — L'ammonitore (razionalista) (agli abbonati L. 1,25).
A. RAVIZZA. — I miei istruttori. (Novelle. — agli abbonati L. 1,25).
S. Pannone. — Il socialismo giuristico.
Giordano Bruno (rom. storico) agli abbonati L. 1,25.
E. Klian. — La vita di Gesù (agli abbonati L. 1,25).

Da lire 3.

L. Campolunghe. — La nuova Israele (abb. L. 1,50).
R. Gatti. — Trent'anni di legislazione sociale.
G. Jaurès. — Studi socialisti.
G. Kautsky. — Il programma socialista.
N. VALCARENCHI. — Sulla breccia dell'arte. (agli abbonati L. 1,50).
A. Labriola. — Storia di dieci anni. (abb. L. 1,50).
G. Miceli. — La rivoluzione russa (agli abbonati L. 1,50).
L. Malatesta. — Storia universale.
R. Miceli. — Storia del marxismo.
A. Labriola. — Marx nell'economia.
A. VILLA. — Le religioni e la scienza. (abb. 1,50).
E. Cicotti. — Monoteismo.
A. Labriola. — La teoria del valore di Marx.
A. Miceli. — (Testi non è mai esistito (abb. 1,50).
A. Dumas. — I tre moschettieri (abb. 1,50).
P. Maury. — Sono la tosse (illus. abb. 1,50).
F. DAL RY. — L'infanzia anomala (ill. abb. 1,50).

Da lire 3,25.

G. Garibaldi. — Clelia, (illustrato) abb. 1,75).

Da lire 3,50.

E. Cicotti. — La questione meridionale (abb. 1,75).
E. Cicotti. — La guerra e la pace.

Da lire 4.

A. Rebel. — La donna e il socialismo.
F. Chino. — Calliope (versi).
F. Pasternak. — Il violinista (romanzo).
P. D. Guicchi. — L'assalto di Firenze (abb. 2,00).
P. Bazzani. — La figlia del Cardinale (ill. abb. 2,00).

Da lire 4,50.

Eichmann e Chabon. — La rivoluzione francese. (gli abbonati L. 2,25).

Da lire 5.

G. D'Annunzio. — Prosa e poesia (abb. 2,50).
L. Rafanelli. — Bazzani sociali (ill. agli abbonati 2,50).
V. Alinari. — Il catechismo di Parigi (rom. illus. abbonati 2,50).
Dott. R. Bazzani. — L'organizzazione di resistenza in Italia (abb. 2,50).
M. Rignoni. — Promesse libertarie. (ill. abb. 2,50).

Prezzi diversi.

L. M. Dumas. — Delitto e castigo (illustrato) agli abbonati lire 3. invece di 5,50).
L. D. Guicchi. — L'assalto. (illustrato) agli abbonati lire 3. invece di 6).
C. Dumas. — I miseri del confessionale. (illustrato) agli abbonati lire 3. invece di 6).
M. Bazzani. — Verso la Siberia. (illustrato) agli abbonati lire 3,25 invece di 6,50).
E. Zola. — Germinal in 2 vol. (illustrato) agli abbonati lire 7).